

LINHA CRISTAL



Amberia
ZARPELTON

Ambria

A coleção Ambria é sobre resultado. Sobre o que nasce depois do caminho percorrido; quando a abelha volta carregando pólen e transforma esforço em mel. Denso.

Luminoso. Real.

Essa coleção guarda essa ideia no cristal âmbar: como se o tempo tivesse aprendido a preservar o que é precioso. E traduz isso em peças douradas de forma orgânica, curvas que parecem acontecer naturalmente, sem pressa, sem excesso.

Ambria é um convite para começar o ano com constância e intenção: colher, transformar, sustentar. E seguir com luz, presença e docura na medida certa.



MOODBOARD

A estética da coleção nasce das formas orgânicas da natureza: curvas vivas, diferentes entre si, sem busca por perfeição. As cordas do ensaio reforçam essa estética: trama, tensão e percurso, como um desenho tático que sustenta e envolve as peças. A cor âmbar amarra tudo com referência direta ao mel: calor, densidade e luz concentrada. É assim conecta à macrotendência Recarregar: voltar ao essencial, recarregar pelo sensorial e pela matéria, com profundidade, sem excesso.



Ambria



Z

Ambria



Z

Ambria



302214206



024134706

Z

Ambria



011832006

Z

Ambria



Z

Ambria



Z

Ambria



024134406



051090406

Z

Ambria



Z

Ambria



302214306



024134506

Z

Ambria



011831906

Z

Ambria



024134606

Z

Ambria



011832106

Z

Ambria

modelo

Jovanna Duarte

fotos

Eika Yabusame / E-Photos

video

Otavio Stadler

direção criativa e styling

Leticia Batsef

produção e assistência de moda

Roberta Canteri

beauty

Vivian Reimann

produto e estilo

Julia Rodrigues

design

Glanz

 **ZARPELTON**

zarpellonjoias.com.br
@zarpellonjoias

LINHA ZIRCÔNIA

FAVO

ZARPELON



FAVO

“Aerodinamicamente, o corpo de uma abelha não é feito para voar, mas ela não sabe disso e voa mesmo assim.”

É dessa metáfora inspiradora que nasce a coleção Favo.

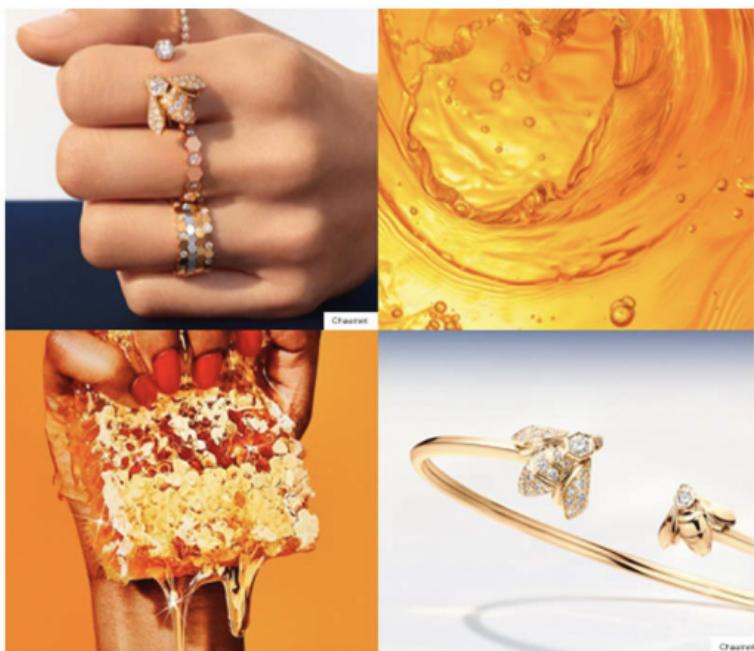
Na joalheria, os animais sempre foram mais do que estética: são herança cultural, símbolos que atravessam o tempo para contar histórias de força, proteção e significado. E poucos símbolos são tão poderosos quanto a abelha. Ela representa coragem em movimento, inteligência coletiva e disciplina delicada. E o favo que ela constrói, perfeito, geométrico, preciso, é a prova de que constância vira beleza.

A coleção Favo nasce inteira dessa inspiração: joias que celebram o trabalho que sustenta grandes resultados, com a abelha em cravação de zircônias negras. Um convite para começar o ano como a abelha: fazendo o seu, com intenção, e transformando cada pequeno gesto em algo luminoso.



MOODBOARD

A estética da alta joalheria está mais do que presente na coleção, onde os animais aparecem como símbolos atemporais e a abelha é um dos mais marcantes para este momento de recomeço. As referências visuais exploram o favo como geometria perfeita da natureza e o amarelo âmbar, que lembra o mel e sua energia quente, restauradora. Tudo se conecta à macrotendência Recarregar: voltar ao essencial, buscar equilíbrio e renovar a intenção para iniciar um novo ciclo.



FAVO

Z

FAVO



Z

FAVO



023579506



050966706

Z

FAVO



Z

FAVO



301999306

Z

FAVO



023579206

Z

FAVO



Z

FAVO



023579606



030729906

Z

FAVO



Z

FAVO



050978206



050978106



023492006

Z

FAVO



Z

FAVO



301999406



023579406

Z

FAVO



023579306

Z

FAVO



050978306

Z

FAVO

modelo

Jovanna Duarte

fotos

Eika Yabusame / E-Photos

video

Otavio Stadler

direção criativa e styling

Leticia Batsef

produção e assistência de moda

Roberta Canteri

beauty

Vivian Reimann

produto e estilo

Julia Rodrigues

design

Glanz

 **ZARPELTON**

zarpellonjoias.com.br
@zarpellonjoias

LINHA CRISTAL

Lis
ZARPELHON

Lis

Dizem que o lírio floresce com uma elegância quieta e mesmo assim, muda o ambiente inteiro.

Lis vem daí: do lírio e também da inspiração clássica da flor-de-lis, símbolo de beleza e presença que atravessa o tempo.

Nesta coleção, cada peça nasce como uma flor em metal: dourado luminoso, com ranhuras perfeitas que lembram pétalas desenhadas pela natureza e pequenos cristais morganita, com um toque sutil de brilho. Formas que evocam o lírio sem precisar explicar. Você sente.

É sobre começar o ano oferecendo o melhor de si: o pólen das suas ideias, da sua coragem, da sua intenção. E seguir, como a abelha: escolhendo movimento, transformando encontro em beleza.



MOODBOARD

As referências nascem do encontro entre o lírio e a abelha: a flor como fonte de pólen, a abelha como movimento; coleta, transforma e faz o ciclo continuar. A referência da flor-de-lis entra de forma sutil, trazendo nobreza e atemporalidade para essa estética natural. Conecta-se à macrotendência Recarregar: desacelerar, restaurar e reconectar com a essência, celebrando a engenhosidade da natureza e a energia de recomeço que renova o corpo, a mente e o olhar.



Lis



Z

Lis





023785406



051018606

77

Lis



Z

Lis



302076306



023785206

Z

Lis



011700106

Z

Lis



Z

Lis



302166106



023785606

Z

Lis



Z

Lis



023785306



011700006

Z

Lis



Z

Lis



023988606

Z

Lis



Z

Lis

modelo

Jovanna Duarte

fotos

Eika Yabusame / E-Photos

video

Otavio Stadler

direção criativa e styling

Leticia Batsef

produção e assistência de moda

Roberta Canteri

beauty

Vivian Reimann

produto e estilo

Julia Rodrigues

design

Glanz

 **ZARPELTON**

zarpellonjoias.com.br
@zarpellonjoias